

La Récréation et
l'Harmonie morgienne
présentent

Adultes 25.- , AVS/étudiants 20.-, enfants gratuits

1ère partie, pièces de choix et P'tite Récré

17 mars 2012, 20h15, théâtre de Beausobre, Morges

Hommage à un compositeur morgien

COUP DE CHAPEAU À NICOLAÏ SCHLUP

Direction: Alain Devallonné, Pascal Cassoli
Arrangements musicaux: Jean-Pierre Hartmann

www.recremorges.org

www.lharmo.ch

Coup de chapeau à Nicolai Schlup

La Récréation et l'Harmonie morgienne s'unissent pour vous présenter quelques perles de la plume de Nicolai que nous aimons chanter et épinglez à notre répertoire.

Tout commence par le « Jeu des épouvantails ».

Puis « Les Paradoxales », (créées en 2001) jaillissent dans nos mémoires.

Nous avons le plaisir de découvrir des pages fantastiques « **L'écho** », « **Sur le fil** », « **Souvenir** », ...et d'autres.

Cette ballade s'appuie sur des textes de Stéphane Blok et de Michel Guibert

Pour ficeler cet emballage-cadeau, un talentueux musicien, Jean-Pierre Hartmann compose les arrangements de ce bouquet floral parfumé de la plus belle veine musicale.

Nicolai Schlup, compositeur

Figure morgienne de la nouvelle vague, né en 1968

A dirigé des chœurs, joué aux Trois P'tits Tours

A enseigné à Beusobre et à la Syncope

Assiste à 4 ans à une représentation de la méthode Willems,

« J'ai adoré ça ! »

Après avoir vu un film sur Beethoven, a décidé de jouer du piano

Première composition à 8 ans, aime improviser.

Quelques-unes de ses œuvres : **Messe en sol mineur**, **Les Elegies**, d'après Properce, **La Reconquête**, texte de Stéphane Blok, **Entre ciel et terre**, texte de Khalil Gibran, sera présenté en première partie de soirée.

Jean-Pierre Hartmann, arrangements musicaux

Musicien sans barrière, ouvert à de multiples horizons, né le 3 avril 1965

Première composition à l'âge de 13 ans, « **La Venogette** »

Découvre le piano, puis suit les cours du Conservatoire de Lausanne, trompette et direction d'harmonie et de fanfare

S'intéresse à l'orgue dès son plus jeune âge

Diplôme d'enseignement au Conservatoire de Lausanne en juin 1994

Cursus professionnel : enseignement, direction, organiste, composition

Organiste à Cossonay, Rolle et Perroy, dirige l'Harmonie du Pontet

(Vufflens-la-Ville, Mex, Villars-Ste-Croix) et l'Echo du Jura (Mollens)



Autres concerts :

Vendredi 2 mars 2012, Penthérez

Dimanche 10 juin 2012, Moudon, Festival des musiques populaires

<http://www.recremorges.org> | <http://www.lharmo.ch>

